

Sábado en Jaén, 5 de Marzo de 2011

ARTE EN JAÉN

un lugar de encuentro del arte contemporáneo

Un lugar de encuentro del arte desde Jaén - Andalucía - España

Actualizada: / 01 / 01 / 2009

Artistas de
Jaén

Gracias por su visita /
Thanks for your visit

125659



DOMINGO MOLINA

Nace en úbeda el 14 de abril de 1922. Sus obras se sitúan en varias temáticas: Retratos, figuras, composiciones, escenas, bodegones, religioso. Su universo es muy variado, desde lo onírico hasta lo real barroquizado.

+ información: no disponible

>Estamos en Artistas de Jaén - DOMINGO MOLINA<

Not Found

The requested document was not found on this server.

Web Server at
artenjaen.com

<< VOLVER



DOMINGO

de 2008

enero

IMPORTANTE:
Pulsar en imágenes
para verlas ampliadas

OBRA1

ÁNGEL DE LOS
ESCOMBROS
116 X 89
ÓLEO
1964



OBRA2

COTRINA
60 x 73
ÓLEO SOBRE TELA
1978



OBRA3

DAMA DE SUEÑOS
170 X 200
ÓLEO SOBRE TELA
1985



OBRA4

EL BALLESTERO
MEDINILLA
81 x 100
ÓLEO SOBRE TELA
2000



OBRA5

EL HOMBRE DE LOS
GLOBOS
65 x 81
ÓLEO SOBRE TELA
2000



OBRA6

ICONOCLASTAS
130 x 97
ÓLEO SOBRE TELA
1990



OBRA7

LA PASIÓN DARÁ
BRILLO A LA
ESPERANZA
65 x 95
ÓLEO SOBRE TELA
2001



OBRA8

SAN LORENZO - II
60 x 73
ÓLEO SOBRE TELA
Década de los 70



Anuncios Google

Colecciones de**Arte:**

Un paso más en la difusión del arte y la cultura.

Fundación

Telefónica.

www.fundacion.telefon...**Escuela El****Estudio**

Desde 1.978 .

Dirección: Soto

Mesa Clases de

Pintura y Dibujo.

Madrid

www.el-estudio.org**Taller de 4****Pintors**

Clases de Pintura

i Dibuix Escola

d'art al centre de

Barcelona

www.taller4pintors.com**EU45 Pintura****Antifouling**

Alta calidad/precio

69€ por 2.5 ltr Dir.

del fabricante,

entrega gratis

www.eu45antifoul.com

Buscar en esta Web
Servicio de GOOGLE

 En la Red En gczarrias.com

 Buscar

Buscar en esta Web
Servicio de FreeFind

 Buscar

 Mapa Web

Manda un artículo
para este portal

Suscríbete al boletín de
actualizaciones de esta
web.

Colabora con la
promoción de este
sitio:

[recomendar]
[página de inicio]

Currículum**DOCENCIA**

Estudios en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos.
Úbeda.

Nombrado Profesor Interino de «Dibujo Artístico» en la Escuela de Artes y Oficios. Úbeda.

1968 Alterna su labor docente colaborando con sus dibujos en la revista Vbeda, que dirigió Juan Pasquau.

Obtiene, por oposición libre, la plaza de Profesor de Entrada de Dibujo Artístico en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Úbeda.

Obtiene el título de Profesor de Dibujo en la Escuela Superior de Bellas Artes Santa Isabel de Hungría, de Sevilla.

1982 Profesor de Dibujo en el Colegio Salesiano Santo Domingo Savio, de Úbeda.

Es nombrado Profesor de Término de «Dibujo Artístico» de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Palencia por oposición libre. Destinado a la Escuela de Úbeda en comisión de servicio.

Nombrado Jurado del Premio Alonso Cano Universidad de Granada. Director de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Úbeda. Nombrado Profesor de «Dibujo Artístico» de la Escuela de Artes Aplicadas de Córdoba, por oposición restringida, continúa en la Escuela de Úbeda en virtud de permuta. Título de Licenciado en Bellas Artes por la Facultad de Sevilla.

Jubilación forzosa.

Primera Exposición individual en Madrid Sala Aleón.

Sala de Exposiciones de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Úbeda. Galería de Arte Eterna. Linares.

1985 Galería Eduma, Linares.

1987 Galería de arte Velázquez. Valladolid. Galería de arte Jabalcuz. Jaén.

1991 Casa de Úbeda en Madrid.

1992 Exposición-homenaje «50 AÑOS DE PINTURA 1942-1992» en la Sala 1 del Hospital de Santiago de Úbeda.

1997 Sala de Exposiciones de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios. 1998-1999 Sala de Exposiciones Pintor Elbo del Hospital de Santiago de Úbeda

1951 I Salón de Ilustradores Madrid. Participa.

1961 VIII Exposición de Pintura, Cazorla.

1961 Concurso-Exposición «DECORACIÓN MURAL» fundación Rodrigo

1961 X Exposición de Otoño. Sevilla.

1962 Figura en la Exposición Nacional de Bellas Artes de este año crucifixión que se reproduce en el catálogo.

VI Exposición Nacional de Pintura, Dibujo y Escultura. Jaén. XI Exposición de Otoño. Sevilla.

1963 II Certamen Nacional de Artes Plásticas, Madrid.

XIX Exposición de Pintura. Linares.

1964 Exposición Nacional de Bellas Artes. Madrid.

1966 Expone en la Sala Gran Casino, de Ciudad Real, formando parte, (1,

1967 Exposición del «GRUPO JAÉN» en el Centro Artístico de

1968 Exposición del «GRUPO JAÉN» en la Sala de la Sociedad del País, Jaén.

Participa en el Concurso-Exposición ALONSO CANO de Granada.

1969 Exposición del «GRUPO JAÉN» en Córdoba, Sala de la

1971 Figura en la Exposición XXX Aniversario de la, Escuela Santa Isabel de Hungría, Sevilla, con su obra, Víctor 1974

Participa en la Exposición Subasta de Pintura Lucha. Úbeda en la Sala de Exposiciones del Hospital

Ú beda.

colectiva en la Galería de Arte Eduma de Jaén «PINTORES DE JAÉN». colectiva «PINTORES CON LOS NIÑOS». ANDEX en la Real Sociedad de Amigos del País de Jaén.

(') ii (uii - so - Exposición «LOS NIÑOS» de la Fundación Rodríguez-Acosta. Granada. concurso Nacional de Pintura «ACENTO»,

Instituto de Cultura Hispánica. Madrid. Ci > j curso-Exposición «TEMA RELIGIOSO». Fundación Rodríguez-Acosta. Granada.

\\ (iiii) , ido en la Exposición nacional de Bellas Artes, Barcelona, con un Bodegón y Paisaje de Úbeda.

1 Exposición «Las Artes en Europa», Bruselas, que, a continuación se exhibe en Sala Abril en Madrid, con el cuadro Gólgota (Triptico).

BIENAL DE ARTE CONTEMPORÁNEO, celebrada en el MUSEO

[|tu favorito|](#)

ANILLO WEB
Este anillo tematico de pintura esta administrado por mí, //Únete//
[\[Anterior\]](#) | [\[Lista\]](#) | [\[Siguiente\]](#)

 **Mano blanca:**



GALLIERA DE en la que participa con el tríptico Maternidad. Wccionado en la fase regional de Sevilla, participa en el Concurso Nacional de i i, Contemporáneo, Madrid, con el óleo Escultor grecorromano.
(ciornado en los CONCURSOS NACIONALES 1975 en la sección de Pintura con 4ERDFV Dos figuras, Madrid, reproducida en el catálogo.
rionado en el XXV CERTAMEN NACIONAL DE ARTE «CAJA DE GUADAMA». PREMIO DE PINTURA 1997. Participa con la obra Venus del espejo. en el catálogo.
so Exposición Provincial de Arte. Jaén.
Premio de Honor por el retrato El cabo Pascual.
de Bellas Artes de la Agrupación Cultural Ubetense.
Premio por su cuadro Neorromántico.
Premio en el XX Concurso-Exposición de Pintura. Jaén.
Exposición de Pintura Cazorla. 1961 Tercer Premio en la XVIII Exposición de Pintura, Linares, por su cuadro Amanecen en la plaza.
1970 Obtiene el premio del Concurso «ALONSO CANO» de Pintura de la Universidad d(Granada.
1971 Obtiene el Premio «HIDALGO DE CAVIEDES» de Pintura en el I Concurso Homenaj(a Rafael Zabaleta, Quesada.
1981 Segundo Premio del I Certamen de Pintura «CRISTÓBAL RUIZ». Villacarrillo.
1984 Tercer Premio Jaén de Pintura «Club 63».
1991 Premio Casa de Úbeda en Madrid.
2005 Premio Casa de Jaén en Granada por su larga y destacada obra.

COLECCIONES:

Ayuntamiento de Cazorla. Ayuntamiento de Linares. Ayuntamiento de Quesada. Ayuntamiento de Villacarrillo. Cajasur Úbeda. Caja General de Ahorros de Granada de Úbeda. Cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración de Úbeda. Escuela de Arte de Úbeda. Escuela de Arte de Jaén. Galería Eduma de Linares. Galería Velázquez de Valladolid. Museo Provincial de Jaén.

Si tienes alguna noticia referente al arte en Jaén puedes mandarla...Aquí.



Artistas de Jaén

Un idealista es un hombre que, partiendo de que una rosa huele mejor que una col, deduce que una sopa de rosas tendría también mejor sabor.

Ernest Hemingway

[leer más frases](#)



CRÉDITOS:

Realizada desde Jaén - Andalucía - España.
cualquier sugerencia en 609 46 49 43 o a través de los emails de contacto.

"Web que contiene obras artísticas, míralas sin prisa. Gracias".
© 2001-2009. Mantenido, realizada y diseñada por Gaspar Cortés Zarrías propiedad intelectual.
Páginas optimizadas, para visualizarlas con Explorer 6.0.
Optimizado para:800 x 600 o 1024 x 768 píxeles / Tipos medianos o pequeños/
También se puede visualizar optimamente con Netscape 6.

"Web containing pieces of art; watch them calmly and peacefully. Thanks."
© 2001-2009 by Gaspar Cortés Zarrías.
Best viewed with I Explorer 6.0.
Screen: 800 x 600 - 1024 x 768 pixels. Medium fonts/
Could be optimally seen with Nestcape.